

SCHEDA PROGETTUALE

LINEA: 15: Inside Art. La conservazione tra arte e scienza

Ambiti disciplinari: Arte, scienza, chimica, fisica, biologia.

Destinatari: Secondarie

Finalità: Evidenziare l'importanza del patrimonio culturale e della sua salvaguardia, facendo capire agli studenti la necessità della sua conservazione, che molto spesso passa attraverso tecniche di restauro che implicano conoscenze di materie scientifiche e tecnologie avanzate.

N° studenti: 3.000

Metodologia didattica e tipo di intervento:

Per tutte le classi iscritte: un incontro in presenza che si terrà in aula per ogni classe (90 minuti).
Attività facoltativa: visita al Centro Conservazione e Restauro di Venaria per le prime 30 classi che si iscriveranno (max 25 studenti per classe).

Materiale didattico: Schede per l'approfondimento e l'accompagnamento dell'attività.

Modalità di iscrizione Min 3 classi (ca. 60 stud.), max 6 classi (ca.120 stud.)

Ente promotore: Fondazione Centro per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali "La Venaria Reale"

Contatti referente per le scuole:

Lara Coniglio e Selena Viel
mail: saf@ccrvenaria.it, telefono: 011 4993075